STATION VU CINÉMA DE QUARTIER

EN VISITE

Station VU a reçu l'actrice Zeneb Blanchet et la réalisatrice Marianne Farley lors de la projection du film *Au Nord d'Albany*, en février 2023.

TARIFS

Régulier ..... 10$
65 ans et plus ..... 8$
12 ans et moins ..... 6$

Comptoir de friandises et popcorn sur place

BILLETTERIE

RÉSERVEZ VOS BILLETS EN LIGNE
www.stationvu.com

ACHETEZ-LES SUR PLACE
une heure avant la projection

STATION VU CINÉMA DE QUARTIER

Le meilleur du cinéma d'ici et d'ailleurs

Projections du mardi 14 mars au dimanche 19 mars 2023

PROJECTION EN VEDETTE

Samedi 18 mars, 19h30
En présence de la réalisatrice Sadaf Foroughi

SUMMER WITH HOPE

CINÉMA INTERNATIONAL

La famille d'Omid, prénom qui signifie espoir en persan, mise tout sur la participation du jeune homme à une compétition de natation, tandis que sa relation avec son nouvel entraîneur suscite la désapprobation. « **Un bâton de dynamite à combustion lente** », selon *Variety*.

Réalisation: Sadaf Foroughi, Canada, Iran, 2022 • Version originale persane avec sous-titres français
Durée: 1h40m • En attente de classement

MERCI À NOS PARTENAIRES

Téléfilm Canada Partenaire de choix
Rivière-des-Prairies Pointe-aux-Trembles Montréal
Montréal | Québec Entente de développement culturel
Conseil des arts de Montréal
SODEC Québec
PME MTL De l'idée au succès
CCR Une compagnie Glencore
Roussin
Métro Montréal-Est Pointe-aux-Trembles

COMMENT S'Y RENDRE

CENTRE ROUSSIN
Salle Marie-Claire et Richard Séguin
12 125, rue Notre-Dame Est
Pointe-aux-Trembles | stationnement gratuit à l'arrière
514 717-5909

Honoré-Beaugrand + 189 Notre-Dame / Saint-Jean-Baptiste

AUCUN OURS (Khers Nist)
CINÉMA INTERNATIONAL

Mardi 14 mars, 19h30

Alors qu'il tourne clandestinement un film près de la frontière turque, un cinéaste iranien (incarné par Jafar Panahi lui-même) devient le **témoin d'une histoire d'amour interdite**. Un film à la charge politique puissante, **lauréat du prix spécial du jury à la Mostra**.

Réalisation: Jafar Panahi, Iran, 2022
Version originale perse avec sous-titres français
Durée: 1h47 • Visa général

ROJEK
DOCUMENTAIRE QUÉBÉCOIS

Jeudi 16 mars, 19h30

En donnant **la parole à des anciens combattants de l'État islamique** emprisonnés, en soi un exploit, la réalisatrice montréalaise Zaynê Aykol rend compte, sans jugement, des cicatrices que laissent guerre et idéologie. Un film puissant, **récompensé à Hot Docs**.

Réalisation : Zayne Akyol, Québec, 2022
Version originale arabe avec sous-titres français
Durée : 2h08m • Visa général

LES FABELMAN
CINÉMA INTERNATIONAL

Vendredi 17 mars, 19h30

1952. New Jersey. Sam accompagne ses parents pour la première fois au cinéma, ce qui changera le cours de sa vie. En puisant dans son histoire personnelle, **Steven Spielberg, qui a récolté deux Golden Globes** pour ce film, rend un **vibrant et captivant hommage au septième art**.

Réalisation: Steven Spielberg, États-Unis, 2022
Version originale anglaise avec sous-titres français
Durée: 2h30m • Visa général

TOUT, PARTOUT, TOUT À LA FOIS (Everything, Everywhere, All at Once)
CINÉMA QUÉBÉCOIS

Samedi 18 mars, 16h

Dans cette **comédie aussi éclatée que jouissive**, Michelle Yeoh (qui a remporté le **Golden Globe de la meilleure actrice pour sa performance**) incarne une femme ordinaire qui se retrouve plongée dans une aventure extraordinaire, où elle seule peut sauver le monde...

Réalisation : Dan Kwan, Daniel Scheinert, États-Unis, 2022
Version originale doublée en français
Durée : 2h12m • 13 ans et plus

HI-HAN (EO)
CINÉMA INTERNATIONAL

Dimanche 19 mars, 15h

Hommage avoué au film *Au hasard Balthazar*, de Robert Bresson, ce magnifique drame poétique suit les tribulations d'un âne, dévoilant au passage l'âme humaine. **Un film à la fois drôle et touchant, récompensé du prix du jury à Cannes**.

Réalisation: Jerzy Skolimowski, Pologne, 2022
Version originale multilingue avec sous-titres français
Durée: 1h26m • Visa général

L'ORIGINE DU MAL
CINÉMA INTERNATIONAL

Mardi 21 mars, 19h30

Dans cette comédie noire portée par l'actrice Laure Calamy, **une orpheline de mère vivant modestement renoue avec son richissime père** (Jacques Weber), au grand déplaisir de l'épouse de ce dernier et de toute la maisonnée. **Avec la participation remarquée de Suzanne Clément.**

Réalisation: Sébastien Marnier, France, Québec, 2022
Version originale française
Durée: 2h05 minutes • Visa général

PROGRAMMATION
HEBDOMADAIRE