

EN VEDETTE

PROJECTIONS DU 2 AU 11 AVRIL 2024



CINÉMA QUÉBÉCOIS

JEUDI 11 AVRIL 19:30



En présence de l'acteur
Marc-André Grondin

Le successeur

Marc-André Grondin (*C.R.A.Z.Y.*, *Mafia inc.*, *Richelieu*) incarne le nouveau directeur artistique d'une grande maison de haute couture française qui doit **replonger dans son passé et revenir au Québec à la mort de son père**. Coscénarisé par la Québécoise Dominick Parenteau-Lebeuf, ce deuxième long métrage de Xavier Legrand (*Jusqu'à la garde*), mettant aussi en vedette **Yves Jacques** et **Anne-Élisabeth Bossé**, a déjà été vendu dans plus de 60 pays.

Suspense de Xavier Legrand • France, Québec, Belgique, 2023
Version originale française • 1 h 52 min • 13 ans et plus



Le cinéma Broadway

Afin de mettre en lumière des pans méconnus de l'histoire pointillière, **Station VU propose gratuitement deux ciné-conférences exceptionnelles** à l'occasion des célébrations du 350^e anniversaire de Pointe-aux-Trembles. La première porte sur un cinéma qui a précédé Station VU dans le quartier, le Broadway. L'historien du cinéma Pierre Pageau, membre du conseil d'administration et du comité de programmation de Station VU, retracera son histoire.

JEUDI 11 AVRIL 14:00



En présence de
l'historien du cinéma
Pierre Pageau

Une activité offerte gratuitement



TARIFS

Régulier 10\$
65 ans et plus 8\$
12 ans et moins 6\$

Comptoir de friandises
et popcorn sur place

BILLETTERIE

RÉSERVEZ EN LIGNE
www.stationvu.com

ACHETEZ SUR PLACE
une heure avant la projection

COMMENT S'Y RENDRE

CENTRE ROUSSIN
Salle Marie-Claire et Richard Séguin
12 125, rue Notre-Dame Est
Pointe-aux-Trembles
514 717-5909

Honoré-Beaugrand + 189 - Notre-Dame / Saint-Jean-Baptiste

Stationnement gratuit à l'arrière

MERCI À NOS PARTENAIRES

TELEFILM
CANADA
PARTENAIRE
DES CHOIX

Rivière-des-Prairies
Pointe-aux-Trembles
Montréal

Montréal Québec

Entente de développement culturel

CONSEIL
DES ARTS
DE MONTRÉAL

SODEC
Québec

PME
MTL
ÉCONOMIQUE

CC-R
UNE
COMPTABILITÉ
GLENOORE

ROUSSIN



CINÉMA INTERNATIONAL

MARDI 2 AVRIL 14:00

La fiancée du poète

Pour avoir les moyens d'entretenir la grande maison dont elle hérite, une serveuse de cafétéria prend trois locataires, avant d'assister au retour de son grand amour de jeunesse, un poète (Sergi Lopez). **Sans doute le meilleur film de l'actrice et réalisatrice Yolande Moreau.**

Comédie de Yolande Moreau • France, 2023
Version originale française • 1 h 43 min • Général

Au bout du rien pantoute

Tous les matins, depuis les années 1960, l'acteur, scénariste et parolier **Marcel Sabourin se confie à son magnétophone**. À partir de ses confessions sur la vie, son fils, directeur photo reconnu qui signe ici son premier long métrage, brosse un **portrait à la fois impressionniste et intimiste d'un homme libre**.

Documentaire de Jérôme Sabourin • Québec, 2024
Version originale française • 1 h 30 min • Général



DOCUMENTAIRE

JEUDI 4 AVRIL 19:30



En présence du réalisateur
Jérôme Sabourin

MARDI 9 AVRIL 14:00



CINÉMA INTERNATIONAL

MARDI 2 AVRIL 19:30

Caravage

Avec son art jugé **subversif et contraire à la morale** de l'Église, l'un des peintres les plus célèbres de l'Italie du XVII^e siècle se retrouve au cœur d'une enquête pour meurtre. Avec **Isabelle Huppert** en protectrice et **Louis Garrel** en inquisiteur.

Chronique de Michele Placido • France, Italie, 2022
Version originale italienne avec sous-titres français
1 h 57 min • 13 ans et plus

Parle avec elle

Pour sa deuxième participation au **ciné-club**, le journaliste de *La Presse* présente un **chef-d'œuvre du maître espagnol**. Oscar du meilleur scénario original, également récompensé aux Césars, ce mélodrame s'avère une réflexion sur la chair et l'esprit, le désir et les sentiments, la foi et la folie, l'art et la mort.

Drame de Pedro Almodóvar • Espagne, 2002
Version originale espagnole avec sous-titres français • 1 h 54 min • 13 ans et plus



CINÉ-CLUB

CINÉMA INTERNATIONAL

MARDI 9 AVRIL 19:30



En présence du critique
Marc Cassivi